



25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL LUIZ REAL

ALUNO (A): _____

ARTE

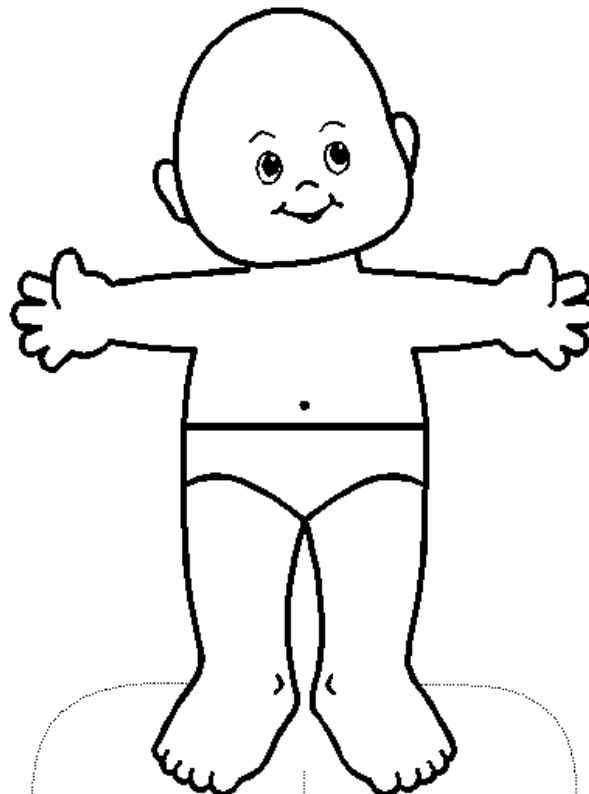
SEGUNDA-FEIRA, 26 DE OUTUBRO DE 2020

O que vamos estudar?	<ul style="list-style-type: none"> • Teatro: figurino e maquiagem
Para que estudar?	<ul style="list-style-type: none"> • Despertar o interesse pela produção teatral, desenvolvendo o senso crítico e a criatividade; • Produzir por meio de recortes, desenhos e pinturas o figurino e a maquiagem para a personagem.
Como estudar?	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos explicativos da professora e fazendo as atividades.
Como registrar?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns: tesoura, cola. Borracha, lápis de escrever e de cor ou canetinhas (se tiver), recortes de revistas.

SAIBA: Os elementos principais que compõem um teatro são: o texto, as personagens, cenário, figurino e maquiagem. O **figurino** é a vestimenta utilizada pelos atores para caracterização de seus personagens; e, a **maquiagem** é empregada para ressaltar as expressões das personagens ou caracterizá-la.

ATIVIDADE: CRIAÇÃO DE MAQUIAGEM E FIGURINO PARA A PERSONAGEM.

- 1) Observe bem a silhueta abaixo e transforme-a num personagem bem legal, como um pirata, palhaço, dançarina, pense nos cabelos, na maquiagem, se seria homem ou mulher, etc;
- 2) Então recorte e cole gravuras de roupas e outros adereços de revistas ou livros velhos.



Seja criativo (a),



O que vamos aprender: Lutas – CAPOEIRA

Para que vamos estudar esses conteúdos: Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas e seus elementos presentes no contexto comunitário local e regional, reconhecendo seu contexto histórico, social e cultural.

Como vamos estudar esse conteúdo? Lendo as explicações, ouvindo os áudios explicativos e realizando as atividades propostas.

A **capoeira** ou **capoeiragem** é uma expressão cultural brasileira que mistura arte marcial, esporte, cultura popular, dança e música. Desenvolvida no Brasil por descendentes de escravos africanos, é caracterizada por golpes e movimentos ágeis e complexos, utilizando primariamente chutes e rasteiras, além de cabeçadas, joelhadas, cotoveladas, acrobacias em solo ou aéreas. Uma característica que distingue a capoeira da maioria das outras artes marciais é a sua musicalidade. Praticantes desta arte marcial brasileira aprendem não apenas a lutar e a jogar, mas também a tocar os instrumentos típicos e a cantar. Um capoeirista que ignora a musicalidade é considerado incompleto.

O que precisa para praticarmos?

Espaço e som.



ATIVIDADE 1 - GINGA: Trata-se de um gingado contínuo do corpo de um lado para o outro, preparado para atacar ou defender. Consiste em levar uma perna e o braço do mesmo lado alternadamente para frente e para trás. Começa com uma passada de perna para trás, levando o braço do mesmo lado para a frente do rosto, protegendo-se. Logo as pernas são igualadas e a outra vai para trás, levando o braço do mesmo lado para a frente do rosto e assim sucessivamente. A cabeça também balança para um lado e para o outro, acompanhando a perna e o braço.

ATIVIDADE 2 – BÊNÇÃO: Chute que empurra o adversário. Não se golpeia, apenas empurra com a sola do pé.

ATIVIDADE 3 – MARTELO: É necessário um bom alongamento de pernas e equilíbrio. Tal como na *Benção* é necessária a elevação de joelho, mas a movimentação da perna é feita num ângulo diferente.

ATIVIDADE 4 – AU: É um movimento de locomoção do capoeirista na roda, que permite aproximar-se ou afastar-se do oponente, armando ataques e executando defesas.

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

SOMBRA

Descubra qual das sombras abaixo corresponde ao capoeirista.

a.



b.



c.



d.





LÍNGUA INGLESA
















O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	- Repertório lexical relacionado aos materiais escolares – pen, book, eraser, pencil, school bag, ruler, scissors, pencil sharpener.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	- Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam os materiais escolares que servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Assista o vídeo explicativo do professor e faça a leitura e compreensão dos vocábulos que nomeiam os materiais escolares em inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	- Vamos registrar pela resolução do exercício no qual os alunos irão escolher a opção correta.

VOCABULARY – SCHOOL OBJECTS



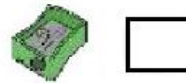
EXERCISE

1- READ AND CHOOSE THE CORRECT OPTION (LEIA E ESCOLHA A OPÇÃO CORRETA).

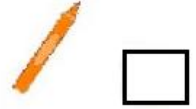
- A) SHARPENER   
- B) PENCIL   
- C) SCISSORS   
- D) BOOK   
- E) NOTEBOOK   



F) ERASER



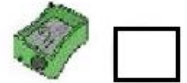
G) RULER



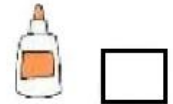
H) PEN



I) CRAYON



J) GLUE



K) SCHOOLBAG





Escola Municipal Luíz Real

Professora: Roberta Ferreira Sandolí Turma: 4º ano

Nome:_____

Apresentação Do Professor: Olá querido (a), aluno (a)! Você deve ouvir o áudio explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

Como vamos estudar os conteúdos?

- ✓ Textos e atividades escritas envolvendo os conteúdos, vídeos, imagens, links!!!

Como vamos registrar o que aprendemos?

- ✓ Para isso, vocês realizarão as atividades no roteiro e assistirão a vídeo aula, se possível. Coloquem sempre a data e as repostas de acordo com as atividades propostas. Ah! Podem também usar uma caneta bem legal e colorida para pôr o nome e corrigir, quando vier o gabarito.

COMPONENTES CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática e Ensino Religioso

O que você vai estudar:

- Componente curricular - Língua Portuguesa → Gênero textual – Artigo de divulgação científica. Registro formal/informal/gíria. Palavras terminadas em -isar e -izar.
- Componente curricular – Matemática → Agrupamentos e reagrupamentos: dezena, centena, unidade de milhar e dezena de milhar; Problemas de adição e de subtração no conjunto dos números naturais.
- Componente curricular – Ensino Religioso → Ideias de divindades (afro).

Para que vamos estudar esses conteúdos?

- Compreender aspectos relacionados à composição do gênero textual. Identificar informações explícitas e implícitas no texto. Identificar regras ortográficas referentes à escrita de palavras terminadas em -isar e -izar.
- Compreender os agrupamentos de 10 em 10 como característica do Sistema de numeração decimal (10 unidades = 1 dezena, 10 dezenas = 1 centena, 10 centenas = 1 unidade de milhar e 10 unidades de milhar = 1 dezena de milhar). Resolver e elaborar problemas com números naturais envolvendo adição e subtração, utilizando estratégias diversas, como cálculo, cálculo mental e algoritmos, além de fazer estimativas do resultado.
- Conhecer e respeitar religiões e divindades da cultura africana.

DATA: terça-feira, 27 de outubro de 2020

Língua Portuguesa - Artigo de Divulgação Científica

A mosca cospe na comida!

Texto: Débora Zanelato

Ela está por toda parte, nas cidades ou nas áreas rurais, e adora um lixo. Aparentemente inofensiva, a mosca pode transmitir muitas doenças para nós. E já reparou o quanto é difícil matar uma mosca? Isso porque ela tem visão de quase 360 graus. Ela enxerga tudo!



Visão 360 graus

Os olhos são formados por milhares de pequenas lentes. Ela não enxerga muitos detalhes, mas a visão é de praticamente 360 graus.

Plano maligno?

Ela está sempre esfregando as mãos por questão de higiene! Depois das refeições, a mosca cospe nas patas e começa a limpeza, já que as cerdas (parecem pelos) dessas extremidades são as responsáveis por captar cheiro e sabor da comida preferida.

Bate que bate

A mosca bate as asas cerca de 330 vezes por segundo enquanto voa! Isso é quatro vezes mais que o beija-flor, o recordista entre os pássaros. Um segundo par de asas menor ajuda a mosca nas manobras aéreas.

Dieta nojenta

A mosca adora fezes, vegetais em decomposição, feridas com pus e até cadáveres de animais. O cheiro forte dessas “opções culinárias” atrai mais esse inseto.

Banguela

Pois é: a mosca não tem dentes. Por isso, ela criou algumas estratégias para se alimentar. Primeiro, cospe sobre o alimento para a saliva decompô-lo e depois lambe.

Leva e traz sujeira

A mosca doméstica é capaz de passar muitas doenças. Com uma dieta rica em alimentos estragados e até fezes, ela transmite diarreia, tuberculose, conjuntivite e muitos outros males prejudiciais ao homem.

Mosca vampirinha

Cuidado! Algumas espécies de moscas, como as de estábulo, de chifre e mutucas, gostam de sangue humano. Elas possuem até um bico pontiagudo para furar a pele e facilitar a sugada. Urgh!

Há muito tempo atrás: segundo os cientistas, ela já existia na época dos dinossauros (se é que existiram dinossauros)

30 dias: é o tempo de vida de uma mosca

900 ovos: a mosca é capaz de botar tudo em sua breve vida - e ela só acasala uma vez!

[Fonte: Revista Recreio](#)



1) Depois de ler o texto atentamente, responda:

a) Onde o artigo de divulgação científica foi publicado?

R _____.

b) Esse tipo de texto apresenta informações reais ou criadas pela imaginação de quem o escreve?

R _____.

c) Os textos de divulgação científica são organizados para mostrar, passo a passo, um conhecimento científico para o leitor que não é especialista no assunto. Compare os trechos e marque há uma explicação para o título:

() **Dieta nojenta** → A mosca adora fezes, vegetais em decomposição, feridas com pus e até cadáveres de animais. O cheiro forte dessas “opções culinárias” atrai mais esse inseto. Deu nojo, né?

() **Banguela** → Pois é: a mosca não tem dentes. Por isso, ela criou algumas estratégias para se alimentar. Primeiro, cospe sobre o alimento para a saliva decompô-lo e depois o lambe.

() **Visão de 360 graus** → Os olhos são formados por milhares de pequenas lentes. Ela não enxerga muitos detalhes, mas a visão é de praticamente 360 graus.

d) Se alguém quisesse saber apenas sobre a visão da mosca, teria que ler o texto todo? Explique?

R _____

e) Escreva o motivo de a dieta da mosca ser considerada nojenta:

R _____

Matemática - Numeração

a) Vamos fazer as trocas:

100 unidades =	<input type="text"/>	dezenas
100 unidades =	<input type="text"/>	centena
1 centena =	<input type="text"/>	dezenas
1 centena =	<input type="text"/>	unidades



b) Observe o exemplo e faça o mesmo:

Um	C	D	U		Um	C	D	U
1	3	9	6		2	4	8	7

1 unidade de milhar
 13 centenas
 139 dezemas
 1396 unidades

Um	C	D	U		Um	C	D	U
1	6	3	8		4	2	5	9

c) Represente os números no quadro valor-lugar:

a) um mil, seiscentos e quarenta e dois
 b) cinco mil e vinte e nove
 c) novecentos e setenta e oito
 d) dois mil, trezentos e oitenta e nove
 e) oitocentos e noventa
 f) três mil, quinhentos e trinta e nove
 g) cinquenta e sete

	Classe dos milhares			Classe das unidades		
	Cm	Dm	Um	C	D	U
a)						
b)						
c)						
d)						
e)						
f)						
g)						



DATA: quarta-feira, 28 de outubro de 2020

Matemática - Numeração e situações-problema

1) Vamos compor os números. O primeiro já está feito.

3 unidades de milhar, 6 centenas,
4 dezenas e 7 unidades

2 unidades de milhar, 7 centenas,
8 dezenas e 9 unidades

7 unidades de milhar, 1 centena,
6 dezenas e 5 unidades

4 unidades de milhar, 2 centenas,
9 dezenas e 3 unidades

6 unidades de milhar, 5 centenas,
4 dezenas e 2 unidades

9 unidades de milhar, 8 centenas,
3 dezenas e 1 unidade

8 unidades de milhar, 3 centenas,
5 dezenas e 4 unidades

5 unidades de milhar, 4 centenas,
1 dezena e 8 unidades

a) Uma fábrica de roupas vendeu 1843 calças, 2576 camisas e 1265 bermudas. **Quantas peças de roupa foram vendidas?**

R _____



- b) Em um estádio de futebol cabem 5500 pessoas. Entraram apenas 3880. **Quantas pessoas ainda faltam para lotar o estádio?**

R _____

Língua Portuguesa

Artigo de Divulgação Científica

- 1) Releia esse trecho do texto e **sublinhe a pergunta** que é feita nele:

“ Aparentemente inofensiva, a mosca pode transmitir muitas doenças para nós. E já reparou o quanto é difícil matar uma mosca? Isso porque ela tem visão de quase 360 graus. Ela enxerga tudo!”

- a) Agora, marque a alternativa correta. A intenção de fazer essa pergunta é:

- () Aproximar o leitor do texto.
() Mostrar o quanto o leitor precisa aprender sobre as moscas.

- b) Escreva V para verdadeiro e F para falso:

As moscas contaminam os alimentos quando:

- () jogam a saliva sobre o alimento para decompô-lo.
() lambem o alimento para ingeri-lo.
() voam sobre o alimento, sem tocá-lo.

- c) As linguagens usadas nos artigos de divulgação científica costumam ser mais formais, sem uso de gírias ou expressões que usamos em nosso dia a dia com quem temos bastante intimidade. Porém, nesse texto que lemos, a linguagem é mais descontraída. Isso acontece porque o texto :

- () destina-se à cientistas e médicos.
() destina-se à crianças e adolescentes.



DATA: quinta-feira, 29 de outubro de 2020

Ensino Religioso

Leia o texto ou assista o vídeo a seguir:

A Árvore Generosa

Era uma vez uma Árvore que amava um menino. E todos os dias, o menino vinha e juntava as suas folhas. E com elas fazia coroas de rei. E com a Árvore, brincava de rei da floresta. Subia no seu grosso tronco, balançava-se em seus galhos! Comia seus frutos. e quando ficava cansado, o menino repousava à sua sombra fresquinha. O menino amava a Árvore profundamente. E a Árvore era feliz!

Mas o tempo passou e o menino cresceu! Um dia, o menino veio e a Árvore disse: "Menino, venha subir no meu tronco, balançar-se nos meus galhos, repousar à minha sombra e ser feliz!" "Estou grande demais para brincar", respondeu o menino. "Quero comprar muitas coisas. Você tem algum dinheiro que possa me oferecer?" "Sinto muito", disse a Árvore, "eu não tenho dinheiro. Mas leve os frutos, Menino. Vá vendê-los na cidade, então terá o dinheiro e você será feliz!" E assim o menino subiu pelo tronco, colheu os frutos e levou-os embora. E a Árvore ficou feliz! Mas o menino sumiu por muito tempo... E a Árvore ficou tristonha outra vez. Um dia, o menino veio e a Árvore estremeceu tamanha a sua alegria, e disse: "Venha, Menino, venha subir no meu tronco, balançar-se nos meus galhos e ser feliz." "Estou muito ocupado pra subir em Árvores", disse o menino. "Eu quero uma esposa, eu quero ter filhos e para isso é preciso que eu tenha uma casa. Você tem uma casa pra me oferecer?" "Eu não tenho casa", disse a Árvore. "Mas corte os meus galhos, faça a sua casa e seja feliz." O menino depressa cortou os galhos da Árvore e levou-os embora para fazer uma casa. E a Árvore ficou feliz!

O menino ficou longe por um longo, longo tempo, e no dia que voltou, a Árvore ficou alegre, de uma alegria tamanha que mal podia falar. "Venha, venha, meu Menino", sussurrou, "venha brincar!" "Estou velho para brincar", disse o menino, "e estou também muito triste." "Eu quero um barco ligeiro que me leve pra bem longe. Você tem algum barquinho que possa me oferecer?" "Corte meu tronco e faça seu barco", disse a Árvore. "Viaje pra longe e seja feliz!" O menino cortou o tronco, fez um barco e viajou. E a Árvore ficou feliz, mas não muito! Muito tempo depois, o menino voltou. "Desculpe, Menino", disse a Árvore. "não tenho mais nada pra te oferecer. Os frutos já se foram." "Meus dentes são fracos demais pra frutos", falou o menino. "Já se foram os galhos para você balançar", disse a Árvore. "Já não tenho idade pra me balançar", falou o menino. "Não tenho mais tronco pra você subir", disse a a Árvore. "Estou muito cansado e já não sei subir", falou o menino. "Eu bem que gostaria de ter qualquer coisa pra lhe oferecer", suspirou a Árvore. "Mas nada me resta e eu sou apenas um toco sem graça. Desculpe ... " "Já não quero muita coisa", disse o menino, "só um lugar sossegado onde possa me sentar, pois estou muito cansado." "Pois bem", respondeu a Árvore, enchendo-se de alegria. "Eu sou apenas um toco, mas um toco é muito útil pra sentar e descansar. Venha, Menino, depressa, sente-se em mim e descanse." Foi o que o menino fez. E a Árvore ficou feliz.

[de Shel Silverstein, Adaptado por Fernando Sabino, Editora [Cosac Naify](#)]



<https://youtu.be/wKkfEIMGsSQ>

A árvore foi extremamente generosa com o menino, certo? Já vimos, em outras aulas, como a natureza é importante para diversas religiões e sabemos como ela é importante para nós em nosso dia a dia. **Diante disso, o que você pode fazer para ser mais generoso para com a sua família, as demais pessoas e com a natureza?**

R _____

Língua Portuguesa

Ortografia

No verão, devido às chuvas, é preciso tomar mais cuidados com o mosquito da dengue. Observe o cartaz de uma colônia de férias.



- a) Na sua opinião, qual a intenção desse cartaz?

R _____

- b) Encontre no cartaz palavra terminada em -izar e a circule com o lápis **VERMELHO**.



Agora, observe as palavras a seguir:

AVISO

ÚTIL

Vou escrever o verbo derivado de cada uma delas, terminados em -ISAR ou -IZAR.

Olha como fica: AVISO= AVISAR

ÚTIL= UTILIZAR

REGRAS:

USO DE S OU Z	
COM S	COM Z
<ul style="list-style-type: none">• Verbos terminados em _ISAR, porque são derivados de palavras com S no radical. <p>• Exemplos: análise = analisar pesquisa = pesquisar</p>	<ul style="list-style-type: none">• Verbos terminados em _IZAR, porque são derivados de palavras sem S no radical. <p>• Exemplos: útil = utilizar ágil = agilizar</p>

2) De acordo com o que vimos, escreva as palavras derivadas terminadas em **-isar** ou **-izar**:

- a) Pesquisa= _____
- b) Liso= _____
- c) Motor= _____
- d) Suave= _____
- e) Aviso= _____
- f) Uniforme= _____

• Complete as frases abaixo e preencha a cruzadinha. Atenção com a grafia das palavras com terminações -izar/isar.

1. Iremos _____ esta atividade em breve. (final)
2. O serviço do fiscal é _____.
3. Quem escreve um texto, precisa sempre de o _____.
(revisão)
4. Devemos _____ a água que sai da fonte. (canal)
5. Precisamos _____ o solo. (fértil)
6. Não pode _____ na grama.
7. _____ é a arte de combinar. (harmonia)

